

Comme je viens de te le dire Florence, ce n'est malheureusement pas une blague. David a travaillé sur deux anciennes technologies abandonnées depuis longtemps et il les a couplées. Séparées, elles ne valaient rien, mais, il les a réunies et a démarré le processus. Comme tu dois le savoir, il y a maintenant plus d'ordinateurs sur terre que d'humains et tous ces ordinateurs sont connectés entre eux grâce au réseau des réseaux : Internet.

« À la base militaire du 57e RA ? Mais qu'est-ce que j'ai à voir avec les militaires ? » David se rappelle y avoir fait un séjour alors qu'il avait vingt-quatre ans. Il avait fait tout son possible pour éviter le service militaire, encore en vogue à l'époque, mais lorsqu'on lui avait proposé de travailler sur des projets informatiques secret défense, il n'avait pas su résister. Non pas que c'était passionnant, mais au moins, il ne faisait pas trop de sortie et il était tranquillement installé dans un bureau avec le matériel dont il rêvait.

Le militaire regagna sa voiture et la barrière s'ouvrit. David regardait autour de lui, la base militaire où il avait passé dix mois de sa vie. Il n'y avait pas beaucoup de changement. L'herbe toujours aussi bien tondue, les allées toujours aussi propres. Les mêmes bâtiments. Juste les décors avaient changés. Il s'agissait de chars. C'étaient les chars que David avait eu l'occasion de voir fonctionner et qui, maintenant, avaient remplacés les vieux chars qui servaient de décors. Cela fit sourire David.

En 1975, John Holland construisit un système artificiel qui s'appuyait sur les principes de sélection de Darwin et sur les méthodes de combinaison des gènes de Mendel. L'Algorithme Génétique, ou GA, était né. Un renouveau de l'Intelligence Artificielle allait voir le jour. Les médias contribuèrent grandement à faire apprécier les machines "intelligentes" au grand public.

Tous les dix mètres, une pancarte indiquait que ce grillage était électrifié. Un petit chemin longeait les grillages de chaque côtés et l'on pouvait y voir de temps en temps deux gardes armés faire leur ronde. La route semblait interminable. Caillouteuse à souhait. Au-delà des grillages, c'était la forêt. Une forêt bien entretenue, presque artificielle pensa David.

Je m'en rappellerais si j'avais créé un programme capable de parler. Et puis tiens, je suis en train de taper la cassettes avec un ordinateur ! Je deviens vraiment cinglé ! C'est fini, j'arrête l'informatique !

Mais l'Intelligence Artificielle n'apportait pas le résultat tant recherché : donner une conscience aux ordinateurs. Alors l'homme oublia l'Intelligence Artificielle, et comme pour se prouver qu'il était bien le seul à avoir une conscience, se mit aux Arts. Les belles promesses sur l'intelligence des ordinateurs et des robots étaient oubliées. Le "complexe de Frankenstein" avec. De nouveaux ordinateurs plus puissants, mais dépourvus d'intelligence, virent le jour. C'était en 2004, un an après l'ouverture au grand public d'Internet 3.

La grande porte s'ouvrit lourdement en coulissant sur le côté gauche sans faire le moindre bruit. Derrière la porte, une nouvelle route, éclairée par de multiples projecteurs accrochés de chaque côtés, s'enfonçait dans les profondeurs de cet ouvrage. Cette route était faite de zigzag incessant, certainement pour empêcher le souffle d'une bombe atomique pensa David.

Florence est une jeune femme, grande et filiforme. Ses longs cheveux blonds ressemblent aux vagues que forment les blés dans les champs sous l'effet du vent. Et l'on pourrait croire que ses yeux sont des émeraudes trouvés sous les deux petites collines qui masquent une mine d'or : son cœur.

En 1975, John Holland construisit un système artificiel qui s'appuyait sur les principes de sélection de Darwin et sur les méthodes de combinaison des gènes de Mendel. L'Algorithme Génétique, ou GA, était né. Un renouveau de l'Intelligence Artificielle allait voir le jour. Les médias contribuèrent grandement à faire apprécier les machines "intelligentes" au grand public.